

## BIENVENUE AU 602

MAJDOUBA ANGELIQUE LEA

日本語日本文化研究性、フランス人

Bienvenue au 602, appartement spacieux au sixième étage de la résidence universitaire de l'Université de Wakayama. Attention aux pieds dans l'entrée, il y a beaucoup de chaussures. Non, non pas d'invités, juste un appartement partagé par trois filles. Eteignez la lumière derrière vous, il faut penser aux économies d'énergie !

Sur votre droite la chambre d'Haruka. Future employée d'un hôtel, passionnée de danse et rêvant de devenir sommelier. Toujours de bonne humeur, énergique et motivée, Haruka est aussi considérée comme la maman de la coloc, reine du shichuu et ancienne vice-présidente du club de Yosakoi. A gauche se trouve la chambre de Mugiho. Mugiho ? Etrange nom me direz-vous mais si joli, tout comme elle. Mugiho parle espagnol, adore sortir se balader le soir, s'endort partout et a une sacrée descente de saké. Et enfin au fond à droite la chambre, enfin si on peut appeler ça une chambre, d'Angélique, parisienne trop cash qui met du rouge à lèvres noir, chante sous la douche et se balade tout le temps sans soutien-gorge.

Asseyez-vous je vous en prie. Oui, c'est un peu encombré. Entre les deux frigos inutilisés, les bouteilles collectionnées et les objets éparpillés un peu partout on ne sait plus trop ce qu'on voit dans cet appartement. Mais on s'y sent bien, il y a de la vie ici, une famille.

Prenez cette table où vous êtes accoudés par exemple, on pourrait presque la considérer comme un membre de la coloc tellement elle a vécu de souvenirs avec ces trois filles là. Transformée l'hiver en kotatsu bien chaud, où elles se sont rassemblées toutes les trois pour se réchauffer. Combien de plats a-t-elle vu passer : nabe, kare, shichuu, crêpes, sushis, ehou maki, gâteaux et bien d'autres, partagés dans la bonne humeur et la gourmandise. Combien d'heures a-t-elle supporté le poids des ordinateurs et des cahiers, pendant que ces demoiselles faisaient leurs devoirs. Angélique aidant Mugiho à réviser l'espagnol et Haruka l'anglais, Haruka et Mugiho se relayant pour corriger les fautes de japonais d'Angélique. C'est à cette table qu'elles ont eu leur première conversation à propos de leur vie privée. C'est à cette table que se sont célébrés les événements importants de la vie de chacune. Et oui, en une année il se passe beaucoup de choses dans une famille. La victoire au speech contest pour Angélique, le début de la recherche d'emploi pour Haruka et l'échange en Espagne de Mugiho. Mais aussi les anniversaires, les soirées entre filles à parler garçons, les ruptures et les désillusions, les joies mais les peines aussi. Elles ont ri ensemble, pleuré ensemble autour de cette table.

Mais la vie n'est pas toujours rose au sein du 602. Les différences de cultures et de mode de vie amènent nos trois jeunes filles à faire des concessions. Angélique aime faire des soirées dansantes, quitte à se faire réprimander par le concierge alors que Mugiho et Haruka sont plus du genre à papoter des heures devant la porte de la chambre d'Angélique. Et puis il y a le problème du ménage. A celle qui pense faire tout toute seule, et celle qui pense qu'elle fait largement sa part. Qui a raison qui a tort impossible de décider, alors le plus simple c'est de s'y

mettre toutes ensemble. Et comme on dit : on apprécie quelqu'un pour ses qualités mais on l'aime pour ses défauts.

Le 602, ou du moins ses habitantes, sont sorties aussi. Karaoke, onsen, izakaya mais aussi hanami, Nara, Misakikoen. C'est avec plaisir que nos deux japonaises font découvrir le Japon à Angélique.

C'est ça Wakayama a pensé Angélique. Même à l'autre bout du monde, pouvoir trouver du réconfort dans l'intimité. Pouvoir compter sur d'autres dans les moments difficiles. Avoir un chez soi. On dit des gens du kansai qu'ils sont sympathiques et ouverts et cela est certes vrai, néanmoins, il est difficile de se faire des amis japonais. Arriver jusqu'à l'intimité n'est pas donné à tout le monde. Avoir des gens qui vous connaissent aussi sous votre mauvais jour, qui ne vous trouvent pas juste intéressant mais vous acceptent comme vous êtes, c'est important pour vous épanouir et ce quel que soit le lieu où vous vivez. Bien sûr, un an c'est court pour ouvrir son cœur à des étrangers et il reste encore beaucoup à découvrir des uns et des autres mais le chemin fait ensemble est quand même remarquable. Angélique ne sait pas si ce qu'elle a trouvé au 602 va durer mais cela lui a permis de se sentir un peu plus chez elle à Wakayama. Si aujourd'hui elle vous a laissé entrer au 602 c'est pour vous montrer cela : le bazar qu'est son appartement, représentant le bazar qu'est sa vie à Wakayama, remplie de gens différents mais qui tous ensemble forment une petite famille liée par la même expérience et qui ont permis à Wakayama de devenir une expérience inoubliable. Qui font que même dans les moments difficiles où la famille lui manque, elle n'est pas seule mais entourée de sa famille japonaise.

A toutes les personnes qui font partie de cette famille japonaise, merci !