

刚好

李嘉璐
交换留学生 中国

来日本之前，就对日本格外注重细节有所耳闻。在这一个月的留学生活里，我真切地感受到了日本的细致入微所带来的温暖。用一个词来形容，那就是“刚好”。

当你在自动贩卖机旁喝完饮料想扔罐子时，刚好易拉罐垃圾箱就在旁边。当你因为减肥而犹豫要不要再点份菜时，刚好可以看到每份食物上标注的卡路里。当你在便利店准备结账，苦恼拿的东西太多太慌乱时，刚好发现书包放置处就在手边……

而其中我最想谈的是车站的自动售票机。

黄金周时花了三天时间在关西地区游玩，每天都要坐三四次电车。但在旅客如此繁多的黄金周，我每次买票时总会刚好有空闲的自动售票机。固然也有一部分运气的因素，但主要应该还是归功于售票机的巧妙设置。

首先因为详细的地铁换乘指南就在售票机上面，所以查好路线和价钱之后直接购买即可。其次售票机上针对“单人”“双人”“家庭”等多种类型出行的购票按钮，按一个按键，就可以买一家人的票，这岂不是可以节省不少时间。

刚好路线图就在眼前，刚好有出行组合按钮……正是因为这些小设计的存在，日本地铁站购票才会如此便捷，从而让每个购票的人不用花时间排队就刚好能买到票。

上面的例子都是日本在细微处的小设计带来的舒适体验，那么能发明出如此体贴的设施的日本人是怎样的呢？

学校图书馆的卫生间里有面穿衣镜，某次我正在镜子前整理衣服，透过门上的磨砂玻璃看到走廊里似乎有身影闪过。“大概是有人路过”我这样想着，并没有特别留意。

走出卫生间时我看到附近书架前有个女生正捧着书。看见我出来之后她点头微微示意，把书放回架子上进了卫生间。

这时我突然意识到，刚才门外的身影就是她。

原来是这样啊，“因为里面似乎有人，为了避免不便和尴尬，等对方出来自己再进去”。这样“刚好”的擦肩而过背后，其实是细腻的人心。

“刚好”，也就意味着符合心意。为什么日本也好，日本人也好，会如此体贴入微呢？就像在邮寄易碎品时，一定要用柔软的棉花把边角的部分包裹好一样。日本也正是如此。

从点点滴滴的小细节出发，通过各种充满暖意的巧合，把人心恰如其分地保护在其中。

在拥挤的公交上想下车但不好意思出声喊时，刚好下车按钮就在旁边。就像在便利店打印，等待机器运作的那段时间，刚好屏幕上会跳出“找不同”的小游戏供顾客打发时间……这样的例子数不胜数。

日本就是这样一个，在不经意间通过一个小小的举动就可以打动你的国家。