

新 クリエ映像制作プロジェクト! ▶▶▶ Filimage

REPORT RESULTS

2021年度
ミッション
成果報告

1. ミッションの概要 | 2. 活動の実施計画 | 3. 実際の活動 | 4. 考察 | 5. 今後に向けて

新 クリエ映像制作プロジェクト! ▶▶▶ Filimage

1：ミッションの概要

-1-
『和歌山×SDGs』
の学び

メンバー全員がSDGsを改めて学び直す。
学びを踏まえて和歌山県内の取り組みを
調査、取材し、映像を制作する。

-2-
映像制作の
知識・技能
の習得

メンバーの大多数が初心者であるため、
撮影や編集などの基本的な知識、技能を
習得する。

予算の使用先 ・ adobe CCの年間ライセンス購入 ・ メディア保存用のSSD購入

新 クリエ映像制作プロジェクト! ▶▶▶ Filimage

2：活動の実施計画

-1- 『和歌山×SDGs』の学び

SDGsの基礎知識習得

和歌山県内のリサーチ

編集

映像の企画・構成

現地取材・撮影

夏 秋 冬

-2- 映像制作の知識・技能の習得

基礎知識習得

実機に触れながら実践

新 クリエ映像制作プロジェクト! ▶▶▶ Filimage

3：実際の活動

-1- 『和歌山×SDGs』の学び

週一回のミーティング @Zoom

メンバーによる「SDGs講習会」
10/26, 10/29 @同僚様セミナールーム

班を構成して県内のリサーチ

オンラインでの調査・ヒアリング
*アドベンチャーワールド様
*那智勝浦観光機構様 (2/28時点)

映像の企画・構成

現地取材・撮影

夏 秋 冬

-2- 映像制作の知識・技能の習得

8/23, 8/25, 8/27
メンバーによる「映像制作基礎講座」 @Zoom

アマチュアの映像コンテストへの出品
「第33回 丹波篠山映画大会」

新 クリエ映像制作プロジェクト! ▶▶▶ Filimage

和歌山×SDGs

和歌山×SDGs

和歌山市SDG推進ネットワーク

和歌山×SDGs

1. 和歌山とSDGsの関連性について

和歌山市は「SDG未来都市」に認定されている

和歌山市SDG推進ネットワーク

1 住み続けられるまちづくりを

11. 住み続けられるまちづくりを

和歌山市SDG推進ネットワーク

2. SDGsについての理解

1. 持続可能な開発目標の頭文字

2019年9月25日、SDGsが採択された。

新 クリエ映像制作プロジェクト! ▶▶▶ Filimage

映像制作基礎講座

II 「露出」とは?

シャッタースピード

「露出の三角形」

絞り ISO感度

IV 「fps」とは?

1秒間の映像が何コマの画像で構成されているか (フレームレートという)

Frame Per Second	24fps	30fps	60fps	120fps
------------------	-------	-------	-------	--------

I 「サイズ」「アングル」を考慮して「構図」を決めよう

「構図」とは 画が安定する

日の丸構図
三分割構図
二分割構図
対角線構図
対内線構図
サンドイッチ構図
トンネル構図



4：考察

- 1 -
「和歌山×SDGs」
の学び

- ・「和歌山で学ぶ」を実践できた
- ・映像づくりの為だけではなく自分たちの学びにもなり、大学生としての知見を広げられた
- ・団体外との関わり、繋がりを作ることができた

- 2 -
映像制作の
知識・技能
の習得

- ・映像制作の基礎を1から学べたことで、次年度以降の制作につなげられた
- ・度々の活動制限の中、オンラインツールを活用しながらできる限りの活動したこと

改善点

- ・映像の完成に至らなかったこと
- ・メンバー間でのコミュニケーションが円滑ではなかったこと

5：今後に向けて

- ・「和歌山×SDGs」を完成させる

完成映像のイメージ

- ・SDGsを切り口に和歌山の魅力を再発見し、ストーリー仕立てで伝えられるような映像
- ・和生をターゲットとし、県外出身の学生にも和歌山を深く知ってもらえるような映像

- ・制作する映像の幅を更に広げる
- ・新入生を含め、メンバー内でのコミュニケーションを更に円滑にする

＼ご清聴ありがとうございました。／

Thank you for listening