

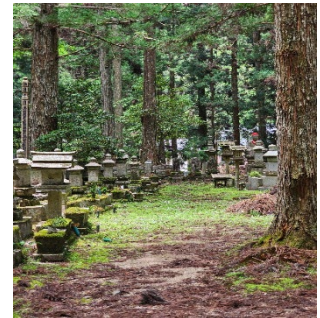
和歌山で見つけた私の人生を彩る一曲

ドーフォンタオ

教育学部 交換留学生 ベトナム

私にとって和歌山は、さまざまな意味が重なり合う一つの「歌」のような存在だ。第一に、新しいことを体験する場所であり、第二に、心と体を癒やす場所であり、そして第三に、多くのことを学ぶ場所でもある。

私にとって、和歌山は勉強する場所だけでなく、思い出深い経験ができた場所でもあった。日本に来る前、日本での生活は忙しく、大変だと思っていたので、緊張していた。しかし、和歌山に着いたとき、印象が一変した。青い山々や碧海や青空など、和歌山の自然はまるで絵のようだった。生活はあまり騒がしくなく、にぎやかすぎず、人々はゆったりと暮らし、落ち着いた印象を受けた。そのため、和歌山は忘れられない思い出の場所となり、日本で初めて穏やかな生活の良さを実感できた場所になった。



さらに、和歌山では、日本文化を生で体験する機会があった。ベトナムで勉強しているとき、日本語を学ぶことは主に教室で行うため、日本語で会話する機会があまりなかったのが、和歌山に来てからは、日常の日本語だけでなく、特徴的で面白い関西弁に触れる機会もあった。言語以外、文化や建築についての印象も深く残っている。私は文化に関することに興味があり、普段からよく注目している。例えば、ベトナムの昔の屋根瓦には、豊かな漁獲や安全な航海を願う船や魚の模様が飾られていることが多い。一方日本では、神社やお寺、博物館を見学したり、街を歩いたりしていると、鬼の顔が付いた屋根瓦をよく見かける。そこで、その屋根瓦を調べてみると、それは災いを追い払い、建物を守るために付けられている「鬼瓦（おにがわら）」であることがわかった。このようなことから、日本の文化や歴史を感じることができ、とても興味深いと思った。



また、和歌山での生活は、心を癒やし、生活のバランスを取り戻させてくれた場所でもある。ベトナムの大学で勉強していた頃、学業によるプレッシャーから、時々疲れやストレスを強く感じていた。そのため、日本への留学を決めた理由の一つには、自分の心と体を整え、生活を見つめ直したいという思いがあった。海や山がある和歌山で、海辺を散歩したり、自然を眺めたり、地域の活動に参加したりするたびに、心が落ち着くだけでなく、日々の生活の楽しさを改めて実感することができる。そのおかげで、勉強を続ける気力が増してきている。

そして何よりも、和歌山は私を成長させてくれた場所である。以前の私は、自分の考え

よりも周囲の意見に影響されることが少なくなかった。「日本人は冷たくて近寄りがたい」という話を耳にしたことがあったが、大学生活やボランティア活動、特に和歌祭への参加した経験によって、それとはまったく異なる一面を知ることができた。実際に、多くの日本人が勉強面だけでなく、日常生活においても親切にサポートしてくれた。そうした人々との出会いを通して、人や文化を他人の話だけで判断すべきではないということを学んだ。和歌山でのさまざまな経験があったからこそ、物事をより客観的に見ることができるようになり、自分自身で考え、判断する力を身につけることができたのだと思う。



したがって、私にとって、和歌山は単に住んでいるだけの場所ではなく、心のゆとりを与えてくれる場所である。もし和歌山を一曲の歌にたとえるなら、その一つ一つのメロディーには、私の思い出や感動、そして成長の軌跡が込められている。和歌山で学んだことは、これからの人生においても大切な糧となり、私を支え続けてくれると信じている。

Wakayama – Bài ca tô điểm cho cuộc đời tôi

DO PHUONG THAO

Sinh viên trao đổi Khoa giáo dục Việt Nam

Đối với tôi, Wakayama là một nơi mang ý nghĩa rất đặc biệt. Đây không chỉ là nơi tôi học tập trong thời gian du học mà còn là nơi giúp tôi có nhiều trải nghiệm đáng nhớ và trưởng thành hơn.

Trước khi đến Nhật Bản, tôi từng nghĩ cuộc sống ở đây luôn bận rộn và nhiều áp lực. Tuy nhiên, Wakayama đã làm thay đổi suy nghĩ đó. Với thiên nhiên yên bình, không khí trong lành và nhịp sống chậm rãi, nơi đây mang lại cho tôi cảm giác thư thái và giúp tôi cảm nhận một khía cạnh khác của Nhật Bản.

Bên cạnh đó, Wakayama giúp tôi trải nghiệm văn hóa Nhật Bản một cách chân thực. Ngoài việc sử dụng tiếng Nhật hằng ngày và tiếp xúc với phương ngữ Kansai, tôi còn biết đến những nét văn hóa thú vị như Onigawara – loại ngói hình mặt quỷ trên mái đền chùa, tượng trưng cho việc xua đuổi điều xấu. Những điều nhỏ bé ấy giúp tôi hiểu hơn về lịch sử và văn hóa Nhật Bản.

Wakayama cũng là nơi giúp tôi tìm lại sự cân bằng trong cuộc sống. Sau những áp lực học tập ở Việt Nam, việc được hòa mình vào thiên nhiên và tham gia các hoạt động địa phương giúp tôi cảm thấy thoải mái hơn và có thêm động lực để cố gắng.

Quan trọng hơn, Wakayama đã giúp tôi thay đổi cách nhìn về con người. Trước đây, tôi từng nghĩ người Nhật khá lạnh lùng, nhưng qua cuộc sống ở trường đại học, các hoạt động tình nguyện và lễ hội Wakamatsuri, tôi đã nhận được rất nhiều sự giúp đỡ từ mọi người. Từ đó, tôi hiểu rằng mỗi người cần tự mình trải nghiệm để có cái nhìn khách quan hơn về một đất nước và nền văn hóa.

Đối với tôi, những kỷ niệm và bài học tại Wakayama sẽ luôn là hành trang quý giá trên chặng đường phía trước.