

祝！ご入学

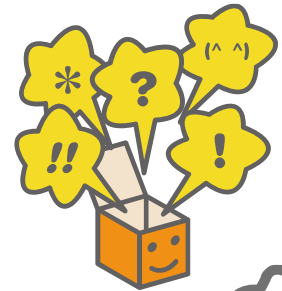
イノベーションイニシアティブ基幹  
アントレプレナーシップデザインセンター

# 学生自主創造支援部門（クリエ）

「クリエ」

と呼んでください

和太オリジナルの造語



クリエ

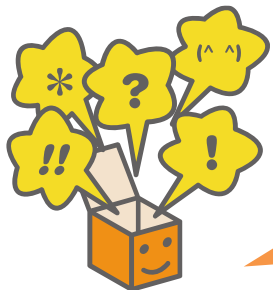
クリエとは、なにか。

和大学生の自主的な学びを支援する

和歌山大学独自の全学教育組織

プロジェクトによる創造的活動

学内協働・学外協働



大学という環境や先生を利用しよう！

# 2023 学生自主創造支援部門 (クリエ)



2001

学生自主創造科学センター (クリエ)

和独自1

## クリエプロジェクト

- ◆ 学生プロジェクトを立ち上げて、自主的な学び活動を展開
- ◆ 審査で採択された課題に活動資金を補助 (ミッション)

和独自2

## 自主演習 (連携展開科目)

- ◆ プロジェクト活動で生じた具体的な課題解決活動で単位を認定

クリエ

# 和歌山大学ソーラーカープロジェクト

2025新車体の発表@ノーリツプレシジョン株式会社, 2025/05/31 (土)



## ◆ Bridgestone World Solar Challenge 2025 参戦用車両 (YATA) を新規開発

- 神武東征において神武天皇を熊野から大和へと導いた、3本足 (3輪) のカラスの姿である導きの神「八咫鳥」から命名
- 軽量化と空力性能の向上を追求 / 電気系統を一から設計 / 安全性や整備性の向上
- 学生自らの資金調達、設計・開発 / 車体の高いデザイン性



熊野本宮大社の  
交通安全祈願ステッカー

# 和歌山大学ソーラーカープロジェクト

## Bridgestone World Solar Challenge 2025 (ソーラーカー世界大会) 2025年8月24~31日, オーストラリア大陸約3,000km縦断



### 結果：2,831km地点リタイア

- ゴール（アデレード）まで残り196km
- 17位／26チーム
- 序盤は順調／最終日荒天でコースアウト



和歌山大学ソーラーカープロジェクト

【報道】

テレビ和歌山／共同通信  
朝日新聞／SBS（オーストラリア公共放送局）等



地域行事での企業との協働



在日オーストラリア大使館及び  
(株)ブリヂストン共催  
国際レセプション会議での報告



# 交通たび企画『めーぶる』

## 鉄道路線を貸し切った体験型地域イベントの企画・運営



南海電気鉄道加太線（和歌山）  
2025/7/13（土）

阪堺電気軌道（大阪）  
2025/12/7（日）

伊賀鉄道（三重）  
2026/1/31（土）

- ◆ 地域公共交通の魅力を発掘し、単なる移動手段ではない、乗ること自体が目的となるような、新しい「たび」の形を提供
- ◆ 【報道】朝日新聞、中日新聞、ニュース和歌山 等

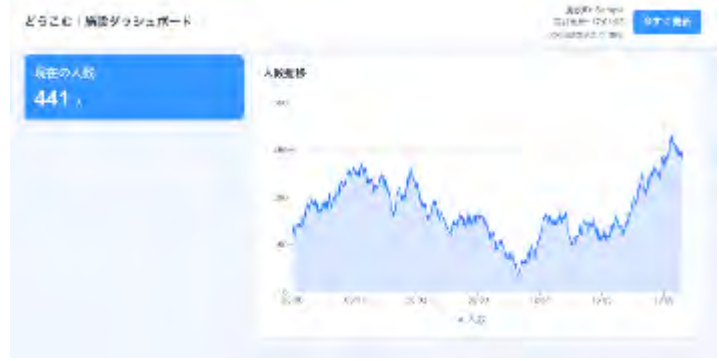
# ITものづくりプロジェクト「AppLii」

## 混雑状況把握システム『どうこむ』の社会実装

### 「スーパー銭湯ユーバス和歌山店」における実証開始, 2025/9/19 (金)



開発した混雑状況センシング小型端末



混雑状況の可視化表示 (ウェブ画面)

- ◆ 学生プロジェクトによる独自開発システム
- ◆ Bluetoothビーコンの電波を利用して、施設内の混雑状況を可視化
  - 個人情報の取得不要
  - リアルタイムかつ正確な混雑状況の提供
  - 社会実装：学内食堂 / (株) ヤマシンとの協働
- ◆ 【報道】 読売新聞

学内食堂向けサービス開始時のポスター

# クリエイティブデザインプロジェクト

## 地域企業・団体等と学生の協働によるプロダクト開発



青木松風庵『月化粧』  
和歌山大オリジナル版販売  
2025/7/20 (日)

朋久『緊急携帯トイレ』  
リニューアルパッケージのデザイン  
2025/11/5 (水)

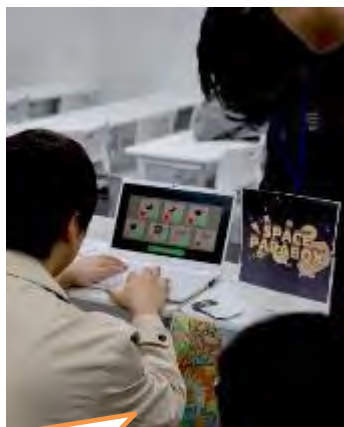
わかやまNPOセンター  
環境保全カードゲーム  
「タニナル」の制作  
2025/11/19 (水)

- ◆ 課題解決の実践を通じてデザインの社会的役割を理解
- ◆ 協働を通じた学びの拡充と課題解決型デザイン教育の可能性を追求

# クリエイティブゲーム制作プロジェクト（CGP）

ゲーム・デジタルコンテンツ分野での県内コミュニティの形成活動

- 和歌山県受託「和歌山デジタルクリエイティブ拠点事業」との協働活動



学内発表会「CGP Expo」  
2025/5/9（金）

GGX Games Showcase  
2026/1/31（土）  
和歌山城ホール

和歌山大学・和歌山県・トランスコスモス社  
「デジタルクリエイティブ文化の形成と地域活性化の実現に向けた連携協定」  
2025/6/30（月）

協定に基づいた具体的な連携活動にプロジェクト学生が参画



# 2026年度登録済プロジェクト(22団体)

※ 登録申請順、2026年4月14日現在

※ 赤字は本日のガイダンス参加プロジェクト

- 1.脳情報総合研究プロジェクト
- 2.Wakayama ASEAN Project
- 3.交通たび企画「めーぷる」
- 4.ソーラーカープロジェクト
- 5.良い旅プロジェクトBonVoyage (ボンボヤージュ)
- 6.高野山観光推進プロジェクトばあむ。
- 7.クリエイティブデザインプロジェクト
- 8.観光自主研究プロジェクト
- 9.データ分析プロジェクト"Hello,World!"
- 10.星空観察プロジェクト Astowa
- 11.Virtual Campus Project
- 12.きのくに電鉄プロジェクト
- 13.MITILAB EdTech プロジェクト
- 14.和歌山大学ニホンオオカミプロジェクト
- 15.ITものづくりプロジェクト「AppLii」
- 16.郷土料理研究プロジェクトろかるーむ
- 17.新クリエ映像制作プロジェクト！-Filmage-
- 18.情報セキュリティ研究開発プロジェクト「SecLab」
- 19.和歌山大学クリエゲーム制作プロジェクト(CGP)
- 20.和歌山大学宇宙開発プロジェクト
- 21.和歌山大学放送プロジェクト「花綴 -はなつづり-」
- 22.ロボットプロジェクト

# 地域協働オープンラボ (地域協働教育連携に関する協定)

- ◆ 学生プロジェクト活動の支援を通じた地域社会人材の育成
- ◆ 企業と学生の協働からのイノベーションの創出

## 協定企業 (計8社)

- 太洋テクノレックス株式会社
- 株式会社島精機製作所
- ノーリップレシジョン株式会社
- デュプロ精工株式会社
- 株式会社Relic
- 株式会社タカショーデジテック
- 株式会社Link-U Technologies
- アンフィ合同会社 (2025年度新規)
- (2026年度内 1社調整中)



アンフィ合同会社との協定調印式  
2026/1/29 (木)

【報道】読売新聞、わかやま新報



- 今後、ニホンオオカミのはく製 (教育学部所有) のレプリカ制作等で協働予定
- 3Dプリンタ等の活用

地域協働オープンラボ

# プロフェッショナル講習会

- ◆ 協定企業によるハイレベルで実践的な講習会をシリーズ展開
- ◆ 学生と企業の出会い（協働の導入フェーズ）
  - 協働を通じた新規プロダクト開発を推進



5Sのための工場見学  
ノーリツプレゼンション  
2024年5月25日



ウェブフレームワーク  
を使ったWebAPI開発  
**Relic**  
2024年9月2日



手組配線（ハンダ付け）  
とモータ制御  
**デュプロ精工**  
2024年9月27日

# おもしろ科学まつり

2025/11/2 (日) 3 (月・祝)



## ◆青少年のための科学の祭典・和歌山大会

- 実行委員会事務局：クリエ内
- 参加者数 **3,882**名 (受付チェックインによる実人数)
- 出展件数：40 (うち、本学11)
- クリエプロジェクトからの出展
  - 星空観察プロジェクトAstowa
  - ロボットプロジェクト
  - きのくに電鉄プロジェクト
  - ITものづくりプロジェクト「AppLii」
  - クリエゲーム制作プロジェクト(CGP)
- 企業・高校生の出展／地域連携の教育プラットフォーム

# アントレプレナーシップデザインセンター 公開シンポジウム「学生自主創造活動とイノベーション」 2025/12/20 (土)



## ◆特別講演（国立大学におけるアントレプレナーシップ人材の育成）

- 名古屋大学総長特別補佐・未来社会創造機構 武田 一哉 教授

## ◆口頭発表

- 和歌山大学 ソーラーカープロジェクト
- 徳島大学 鳥人間プロジェクト

## ◆ポスター発表

- 和歌山大学（12件）／徳島大学（5件）





**NHK総合TV（関西）**  
ぐるっと関西おひるまえ  
タレント原田 伸郎さん来訪

**テレビ朝日系列**  
キスマイレージ  
技術提供・出演



**毎日新聞（和歌山）**  
あがらのまち自慢



**日本テレビ系列**  
『ザ!鉄腕!DASH!!』  
巨大流しそうめん  
水車のカラクリ



**NHKラジオ**  
全国公開生放送  
旅ラジ

**他にはない経験**を！



大判プリンタ



レーザカッター



ミーティング  
PC作業  
資料作成・印刷  
電子工作 etc.  
OK!

光造形3Dプリンタ



3次元スキャナ



CNCフライス  
KitMill RD300



プラズマ切断機



**システム工学部**

# クリエ

**北2号館1F**



## ◆施設利用可能時間

平日（月～金）：9:00～20:00

土曜日：13:00～18:00

日曜祝日：休み（利用できません）



**今日でも見学できます！**

学生さんがいないときもあります。

# クリエ

「ガイダンス」と「個別相談会」で説明をします

# クリエプロジェクト

## ガイダンス（活動紹介）

4月17日（金）5限 16:30～18:00@東1号館1階 E1-101教室

- ◆ クリエプロジェクト・自主演習の概要説明
- ◆ 既存プロジェクトの活動紹介 等々

## 個別相談会（期間中、毎日お昼休みに開催）

**4月20日（月）～25日（金）**

**12:00～13:00**

**北2号館1階玄関 クリエ エントランスホール**

# 申請書ファイルのダウンロード

## ① 「和歌山大学 クリエ」でウェブ検索

The screenshot shows the homepage of the 'Creative' department at Waseda University. The navigation bar at the top includes 'Creativeについて', 'クリエイティブプロジェクト (学生プロジェクト活動)', '自主演習', '活動の記録', '設備等の利用', and '学内限定'. A hand cursor points to the 'クリエイティブプロジェクト (学生プロジェクト活動)' link, which is circled in red. Below the navigation bar, the page title is 'クリエイティブプロジェクト (学生プロジェクト活動)'. A sidebar on the left contains a menu with items like 'クリエイティブプロジェクトについて', '主な活動成果の紹介', '登録・申請方法 (学内向け)', and 'クリエイティブルームの紹介'. The main content area shows a list of posts, with the first item '登録・申請方法 (学内向け)' circled in red and a hand cursor pointing to it. The page also features a search bar at the top right and a utility bar with links for 'ホーム', '交通アクセス', 'お問い合わせ', 'サイトマップ', and '和歌山大学TOP'.

## ② 「クリエイティブプロジェクト」をクリック

## ③ 「登録・申請方法」をクリック

## ④ 専用サイトに移動 (大学ID (@の前の部分) とパスワードで認証)



# クリエプロジェクト

- ◆ プロジェクト活動を通じた和大学生の主体的な学びを大学が支援するPBL（課題解決型・プロジェクト型）の教育プログラム
  - 全学部（学環）・研究科の学生が対象
  - 分野を限定しない・分野横断
  - 1年生からプロジェクトを立ち上げることができる
  - 活動資金の補助制度（要申請・審査）
- ◆ 自ら学び、課題を解決するための基礎力を育成
  - 大学生生活の中で成長を得るためのプラスアルファ
  - ジェネリックスキル（社会で生きていくために必要な汎用的な力）の向上（プレゼン・作文、コミュニケーション、技術・安全等）



# クリエプロジェクト

- ◆ 本学教員による指導の下、チームを組み、積極的に活動する学内の学生活動（プロジェクト）を支援
- ◆ プロジェクトメンバから提案された具体的な課題（ミッション）に対し、活動資金を補助

## 登録プロジェクト（団体）

- プロジェクト指導教員（正・副）
- プロジェクト代表者等（学生）
- プロジェクトメンバ（学生）

1つのプロジェクトから、最大3件のミッションを申請できます

ミッション（課題）  
リーダ+メンバ

ミッション（課題）  
リーダ+メンバ

ミッション（課題）  
リーダ+メンバ



# クリエイティブプロジェクト

◆クリエイティブプロジェクトは、クラブ活動・サークルではありません

➤ 本学の正式な教育活動です

➤ 本学教員の指導の下で活動をしてください

◆自主的な学びの場であり、目的は「学び」です

◆目標達成のためにはトレーニングは必要です

◆自分の能力を段階的に伸ばして目標達成

➤ ミッション（活動資金の補助）を申請しないPJ歓迎

➤ 2年目以降にミッション申請を予定しているPJの新規参集歓迎

◆ 大学という環境を有効活用できることが強み

➤ 大学の教員・先輩や周囲の人々との協働

➤ 異なる分野の融合テーマ、新しいテーマの提案を歓迎

# プロジェクトに対する基礎的支援

- ◆ 技術的サポート、助言・指導
- ◆ 申請書・報告書等作文やプレゼンテーションの指導
- ◆ 活動場所（クリエ内、E1棟等の教室貸出）
- ◆ 工作機器のものづくり講習（ライセンス講習）
- ◆ プリンタ印刷（大判プリンタを含む）
- ◆ クリエ利用ポイント2,000ポイントを配布
  - クリエに在庫がある部材と交換可能（1ポイント=1円）
- ◆ メールボックス
  - 郵便物の受け取りが可能（貴重品、代金引換は不可）
- ◆ 安全教育、保険等

利用方法はクリエ事務室にお問い合わせください



# 自主演習 (連携展開科目)

- ◆プロジェクト活動から具体的課題を自主的に決め、単位修得できる授業
  - プロジェクト活動だけでは単位は認定されない
  - 他学部やあらゆる分野の専門家（教員）との協働を通じた学び
- ◆プロジェクト指導教員と相談、自主演習履修届と履修計画書を提出
  - 申請〆切：前期5月末日・後期11月末日
- ◆期限までに自主演習報告書を提出して、合格すれば単位修得
- ◆学部専門科目の自主演習や他の自主演習と同時履修は不可
- ◆自主演習入門（1単位）と自主演習（1単位）×2回の最大3単位



連携展開「自主演習」はクリエイティブプロジェクトの参加が必須です  
まずはプロジェクトに登録（参加）しよう！



# 自主演習 (連携展開科目)

2Q科目「自主演習入門」を履修している必要があります ※2025年度入学生から

## プロジェクト 登録・参加

- プロジェクトを新規登録するか、既存プロジェクトに参加してください。
- 新規登録や既存プロジェクトへの参加は、年度途中のいつであっても構いません。

## 履修届・履修計画書 提出

- 具体的な課題を定めて、履修届・履修計画書を作成、提出してください。
- (〆切) 前期：5月末、後期：11月末まで

## 活動

- 教員の指導を受けて、計画的に演習を実施してください。

## 報告書 提出

- 活動内容・成果等を「報告書」にまとめて、指導教員に提出・確認を受けてください。
- (〆切) 前期：「第2クォーター授業終了」の日、後期：「第4クォーター授業終了」の日まで

連携展開科目「自主演習」の履修手順

## ★ 既存プロジェクトへの参加方法

- ◆ SNS等で、既存プロジェクトに連絡、参加意思を伝える
- ◆ 連絡先がわからないときは、クリエに問い合わせ（メール：[creainfo@ml.wakayama-u.ac.jp](mailto:creainfo@ml.wakayama-u.ac.jp)）
- ◆ 各プロジェクトから「名簿」をクリエに提出、登録完了
- ◆ **「学研災付帯賠償責任保険（学研賠）」及び相当の保険に加入が必須**

※部活・サークルは学研賠の対象外なので注意が必要

## ★ 新規プロジェクトの立ち上げ方法

- ◆ まずは、気軽にクリエにお問い合わせください
- ◆ プロジェクト指導教員が必須
  - 和歌山大学教員から依頼したい教員を探してください
  - クリエと一緒に探すお手伝いをすることもできます
- ◆ プロジェクト登録申請書 & 名簿を提出、審査（年度内いつでも可）

# 申請の手順・審査について（スケジュール）

申請は締切に余裕をもって手続きしてください。

クリエで相談、質問を受け付けます。まずクリエに連絡（相談）を！

## 1. 「プロジェクト」申請（**随時**、年度ごとに必要）

申請時・変更時：プロジェクト登録申請書（+名簿）

## 2. 「ミッション」申請（毎年5月〆切を予定）

a) 申請時：ミッション申請調書

b) 審査会：プレゼンテーションによる審査会を実施

c) 審査後：ミッション実施意思確認書

## 3. 自主演習（連携展開科目）※個人単位で申請が必要

◆履修計画書・履修届の提出：前期5月末、後期11月末

◆報告書の提出：前期2Q最終日、後期4Q最終日

◆ 提出された申請書、報告書等の内容や作文も評価の対象

提出前に指導教員の添削指導を受けてください

**2025年度**  
**入学生から**  
**「自主演習入門」**  
**の履修が必要**

「ガイダンス」と「個別相談会」で説明をします

# クリエプロジェクト

## ガイダンス（活動紹介）

4月17日（金）5限 16:30～18:00@東1号館1階 E1-101教室

- ◆ クリエプロジェクト・自主演習の概要説明
- ◆ 既存プロジェクトの活動紹介 等々

## 個別相談会（期間中、毎日お昼休みに開催）

**4月20日（月）～25日（金）**

**12:00～13:00**

**北2号館1階玄関 クリエ エントランスホール**

クリエとアントレルームをまわろう！



新入生歓迎企画！

# クリエ&アントレ スタンプラリー

オリジナルグッズがもらえる

スタンプラリー実施期間

4.15(水) - 5.29(金)  
(平日のみ)



## イベント場所

北2号館  
クリエ



北4号館  
アントレルーム



スタンプを集めると...

オリジナルグッズ  
プレゼント！

クリエでしか手に入らない！？  
レアな記念品をプレゼント！



## 参加方法

Step.1



台紙をもらう（台紙は  
クリエやCGP、アント  
レルーム等で配布）

Step.2



各プロジェクト（団  
体）3つとアントレ  
ルームを訪問する

Step.3



スタンプを4個  
集めたらクリエへGO！

Goal



クリエの受付窓口でオ  
リジナルグッズをプレ  
ゼント！

【台紙の配布場所】

クリエ前（北2号館1階）・アントレルーム（北4号館2階）



# クリエ&アントレ スタンプラリー

2026/4/15~5/29

- ①クリエプロジェクト（団体）の新歓イベント（対面）に参加！
- ②スタンプ or サインをGET！
- ③スタンプを4つ集めて、オリジナルグッズを手に入れよう！！



クリエ前	クリエ前	クリエ前	アントレ ルーム	クリエ事務室

※1つのクリエ団体で最大2スタンプまで

北2号館2階受付窓口  
スタンプゲット  
平日 9:30-18:15

北2号館1階S101  
平日 9:00-17:00  
土日 12:00-13:00 稼働！

クリエ団体の新歓情報は表紙下部のQRコードからチェック！

## スタンプラリー開催中！

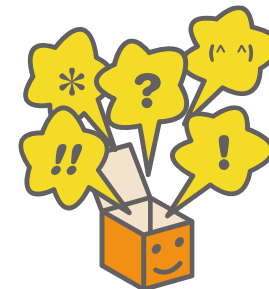
クリエとアントレの新歓に参加して  
スタンプ（サイン）を集めよう。  
オリジナルグッズプレゼント



# 本日のご紹介プロジェクト

- 1.和歌山大学宇宙開発プロジェクト
- 2.脳情報総合研究プロジェクト
- 3.ITものづくりプロジェクト「AppLii」
- 4.データ分析プロジェクト"Hello,World!"
- 5.Wakayama ASEAN Project
- 6.和歌山大学ソーラーカープロジェクト
- 7.交通たび企画「めーぷる」
- 8.クリエイティブデザインプロジェクト
- 9.和歌山大学 クリエゲームプロジェクト (CGP)
- 10.星空観察プロジェクト Astowa
- 11.きのくに電鉄プロジェクト
- 12.高野山観光推進プロジェクトばあむ。
- 13.新クリエイ映像制作プロジェクト！-Filmage-

プレゼン時間  
5分以内！





-2026年度クリエイティブガイド-

# 宇宙開発への誘い

和歌山大学宇宙開発プロジェクト (WSP)

PRODUCED BY



## WSP ロケット・気球を打ち上げている団体

### ○活動メンバー

3回生1人と2回生6人から構成

経済学部

3人

システム工学部

2人

観光学部

1人

社会インフォマティクス学環

1人

男女比

5 : 2

### ○活動時間

火曜日にランチミーティング  
機体制作などは授業の無い時間  
に来て行っています。

### ○活動場所

S207-S208

### ○費用

月1000円

※実験費は別途請求

# ハイブリットロケット

## ○目的

- ・打ち上げから機体着地までを事前のシミュレーション通りに行う

## ○ロケットづくりのここが面白い！

- ・ロケットづくりにはこだわられるポイントが沢山
- ・仲間と一緒に一つの機体を作るので、クリエイティブとめっちゃくちゃ仲良くなれる
- ・実験では他校と合同で打ち上げ実験を行うので、様々な刺激を受けられる



# 成層圏気球

## ○成層圏気球とは

成層圏気球は「人工衛星と飛行機の間」の高さまで行く、巨大な観測用風船のこと

成層圏は約高度10km～50kmの層のことを言う  
成層圏気球は高度30kmほどの高さまで上がる

○目的：成層圏でのデータ取得や  
技術検証などを行う

ペイロードと呼ばれる搭載機器を地上で作成し、  
それを成層圏へ打ち上げる

## 日本モンゴル 共同気球実験



# 今後の予定

## スケジュール

7月	ロケットガール&単独実験	R
9月	えひめ南予成層圏気球共同実験	B
	秋加太共同実験	R
3月	日本モンゴル共同気球実験	B
	春加太共同実験	R

※燃焼実験をどこかで行います



インスタやXでWSPの今後の情報を発信します！  
フォローをお願いします(\*- -)(\* \_ \_)ぺコリ  
少しでも興味のある方はお気軽にDMしてください！

# 脳情報総合研究プロジェクト

新入生向けガイダンス

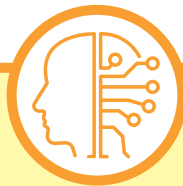
何ですか？これ

## 脳総研で行っていること



### 脳波

簡易脳波計で脳波を計測し、自称関連電位（ERP）や周波数成分から状態を可視化する  
機器の扱い方、フィルタリングやアーチファクト除去など信号処理を学び、BCI応用を探る



### AI

脳波データや心拍データを機械学習・深層学習で解析し、意図や感情、集中度を推定する。  
簡単な分類デモから深層学習を使った高度な推定まで取り組む



### VR

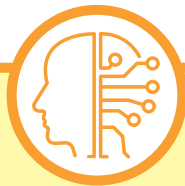
Unityなどで実験シーンを作り、VR内体験と脳反応を組み合わせたインタラクション設計やデモ制作を行う

## 活動例



### 脳波

- 学生アイデアファクトリーでのポスター発表
- 脳波を用いた組み分け帽子の作成
- 脳波と心拍数を用いた感情推定モデルの作成



### AI

- 学生アイデアファクトリーでのポスター発表
- 脳波とAIによる言語学習支援
- 脳波と心拍数を用いた感情推定モデルの作成



### VR

- Synapse Space Project
- 視線追跡技術を用いた観光映像の作成
- 重さを錯覚させるためのVR技術の学習

● 問い合わせ先

メンバー募集中



その好奇心を一緒に育てましょう！

# ITものづくりプロジェクト

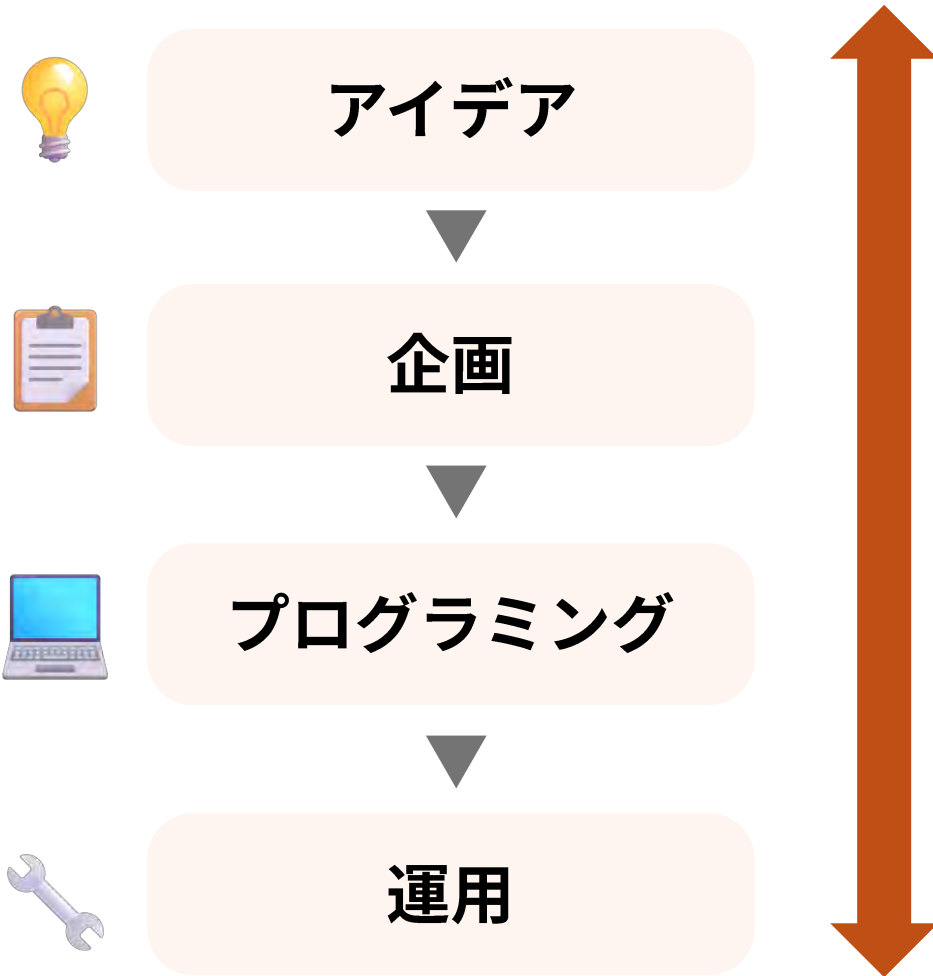


**アプリ開発**を通して**社会課題**を**解決**に導く



新歓情報はこちら！

# 活動内容



アプリ開発における  
全ての工程



新歓情報はこちら！



## どうこむ | 食堂混雑状況アプリ

- 食堂の混雑状況をリアルタイムで配信
- 2年間の運用・提供実績
- 学外施設にも展開



新歓情報はこちら！

# リリースしたアプリ



## ミーティングルーム予約システム

- いつでもどこでもWebから予約できる
- 大学と連携して開発
- 今年度から運用開始



新歓情報はこちら！

## 最後に…

- **プログラミングを極めたい**
- **アプリの開発**をしたい
- **アプリの企画・運営**に携わりたい

▶ **ぜひ、新歓にお越しく下さい！！**



新歓情報はこちら！



データ分析プロジェクト

# "Hello World!"

データで、未来を描こう。

## 活動内容

データ分析コンペティションへの応募  
データサイエンスに関する勉強会

## 活動場所

図書館セミナールーム

## 活動日時

週1~2日  
各回1時間半程度

# 1 活動目標

## データ分析スキル・ 提案力の育成

データを活用し、根拠をもった  
提案をできるようになる



Python・統計手法の  
スキルアップ



## 競争機会の獲得

コンペティション等への参加経験を通して  
実社会で活かせるようにする



外部コンペへの  
積極的な参加



## 第10回 和歌山県データ利活用コンペティションで入賞 (※ 10/8)

テーマ：「データで描くウェルビーイング 地域の幸福度を高めるためのまちづくり」

## 2 活動内容（予定）



### コンペティションへの応募

和歌山県データ利活用コンペティション・和歌山データサイエンスハッカソン  
その他 機械学習による課題解決を目指す競技会 への参加



### データ分析勉強会

分析手法・統計の基礎、Pythonといったツールの活用方法を学ぶ



### 交流会 & 経過報告

定期的に、担当教員 吉野先生を含めた交流会を実施予定

活動ペース：週1～2日（メンバー間で調整）、図書館セミナールームミーティングを実施。各回1時間半程度。

3

## コンペティションへの参加実績

★ 2023年

★ 大賞 ★

第7回 和歌山県データ利活用コンペティション

テーマ：

「ウィズコロナ時代における地域の交流人口を  
拡大するための施策」

提案：

「和歌山をワーケーションの先進地に」

★ 2024年

Link-U Technologies賞

第8回 和歌山県データ利活用コンペティション

テーマ：

「2040年頃の理想のまち」

提案：

「ふらっと観光できる和歌山」



和歌山県が主催するデータ分析コンペティションで受賞歴あり！

## 4

## 参加案内



活動場所

図書館セミナールーム



活動日時

週1~2回（メンバー間で調整）  
各回 1時間半程度の活動

連絡先

Gmail : hw555097@gmail.com



@HelloWo31381322



@\_helloworld\_wu

## ★新歓日程★

4月27日（月）5限

5月13日（水）5限

5月20日（水）5限

5月25日（月）5限

興味のある方は  
お気軽にご連絡くださいデータ分析に興味があればOK！  
初心者歓迎！

# WAP


Wakayama **ASEAN** Project

---

2026年度

## 活動理念

和歌山大学から国際協力を。  
世界に一つでも多くの笑顔を作るために。



課題調査

活動実施

学生が主体となって活動する国際協力団体

# 01

## WAPとは

### 団員数

2回生	28人
3回生	16人
4回生	13人
院1回生	1人

---

計 58人

### 活動日

週に最低**2**回



WAP全体の会議  
所属班の会議

# 02

## 各班の紹介

現在、インドネシア・タイ・日本の3カ国でそれぞれ活動しています。



**CUBE**

(インドネシア拠点)



**TIES**

(タイ拠点)



**RIEF**

(日本拠点)

# 02

## 各班の紹介

### CUBE渡航の様子



# 02

## 各班の紹介

### TIES渡航の様子



# 02

## 各班の紹介

### RIEF活動の様子



# 03

## その他の活動

### 臨時班

3班とは別で、WAP活動の発信や、資金獲得をするための班

#### ワンフェス班



外部のイベントの  
参加企画

#### 大学祭班



大学祭出店の  
計画

#### 開発教育班



和歌山県の  
小中高生に開発教育

#### 新歓班



新入生歓迎の  
企画

## 企画して形にする力

- 企画力
- 計画力
- 思考力
- ファシリティ力
- ディスカッション力
- 資料作成力  
(議事録・PPTなど)

## チームで動き、伝える力

- コミュニケーション能力
- 交渉力
- ヒアリング力
- リーダーシップ
- グループ活動力
- 組織での立ち位置の理解

## 一歩踏み出し自分を広げる力

- チャレンジ精神
- 度胸
- 環境適応力
- 語学
- 海外経験・海外志向
- 視野が広がる
- 自信がつく

## 新歓日程

4/21 (火) 2限

4/21 (火) 3限

5/1 (金) 4限

5/1 (金) 5限

5/7 (木) 3限

5/7 (木) 6限

↓参加はオープンチャットから！



年会費

5000円

学研倍（340円）※初回のみ支払い

スポーツ大会

5月9日 13時～17時

 西松江緑地体育館

確定新歓

5月14日(木) 6限

新歓アカウント

WAP公式アカウント



@WAPSHINKAN



@WU\_WAP

ご清聴ありがとうございました！！

# WAYAYAMA Univ. solar car Project



システム工学部3年 中田賀子

# Bridgestone World Solar Challenge 2027



3000kmを走る

世界最高峰のレース

# 「多彩な」学部

## 「学生主体」の型にはまらないチャレンジ

メンバー総勢：32名

システム工学部：24名

経済学部：6名

観光学部：1名

社会インフォマティクス学環：1名

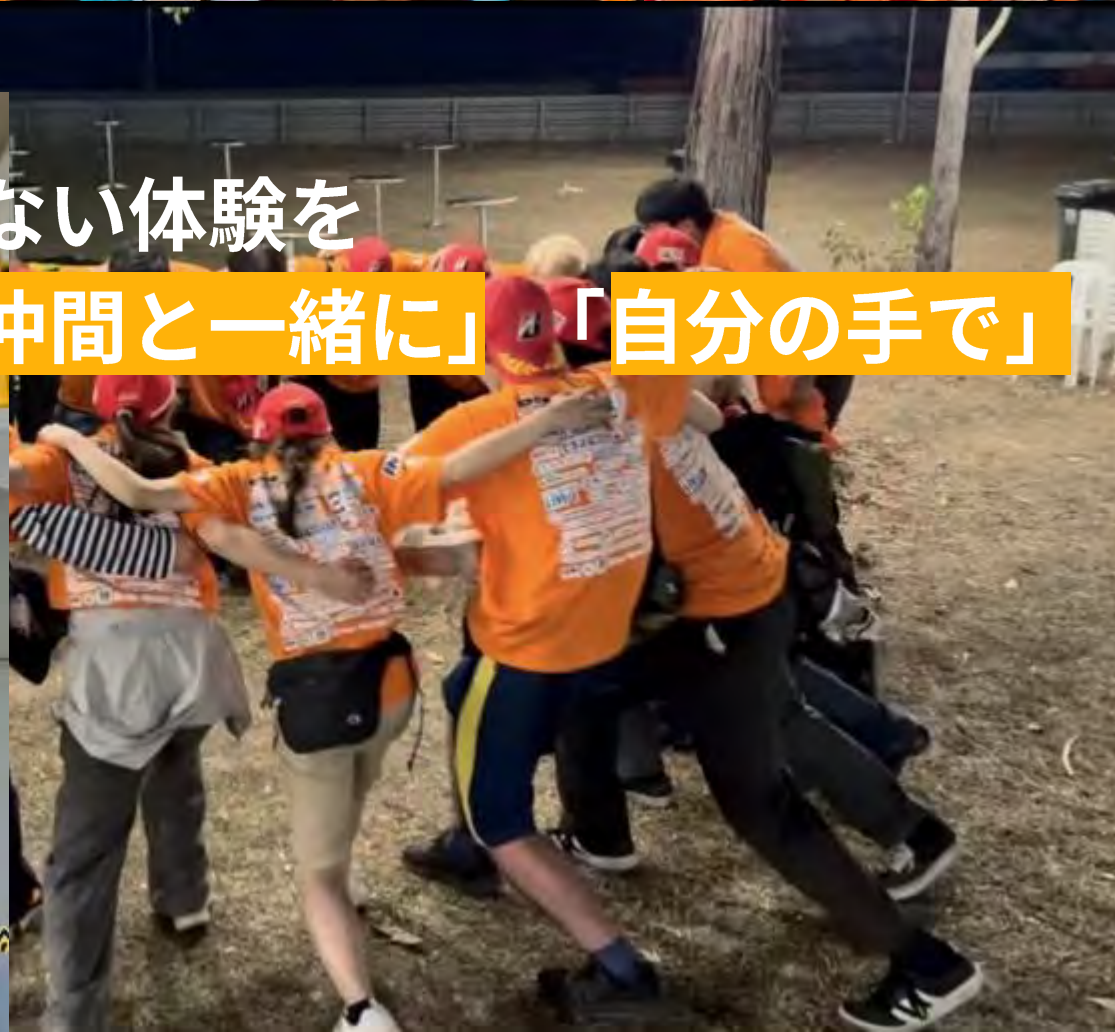
車体

電装

総務



'ここ'でしかできない体験を  
'大学生'だからこそ、「本気で」「仲間と一緒に」「自分の手で」



# FROM WAKAYAMA TO THE WORLD !!!

＝和歌山から世界へ!!!＝



@WADAI SOLAR



気になる方は北2号館1階まで



交通たび企画

めーぷる

# 交通たび企画「めーぷる」

公共交通でつくる新たな旅のカタチ



# 交通たび企画「めーぷる」って？

- **めーぷるは貸切という形で公共交通に新たな価値を生み出すことを目指す団体です！**
- **学研賠（340円）の加入が必要です。**
- **様々な役割があり、広報やデザイン、会計などに挑戦できます！**

交通たび企画



# 過去のイベント！①

- ・ #かなたび



2025年7月に南海電鉄加太線にて  
謎解きイベント「#かなたび」を開催！

列車内で謎解きをし、終点の加太駅  
ではマルシェを開催しました！

# 過去のイベント！②

交通たび企画

めーぶる

## ・ Christramas



2025年12月に阪堺電車でクリスマスモチーフにしたイベント「Christramas」を開催！

## ・ #おざたび



三重県伊賀鉄道にて「#おざたび」を開催！車内に畳を敷き、靴を脱いでくつろいで楽しんでもらう空間を作りました！

# 加入について

## ① 説明会動画の視聴をお願いします！

動画はインスタのDMやメールでご連絡いただいたらお送りします！

メールアドレス：chartertrain.wu@gmail.com



@maple\_trip\_pj



@maple\_trip\_pj

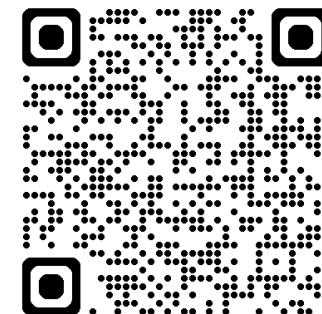
## ② おしゃべり会への参加

おしゃべり会はめーぷるの先輩とのおしゃべりを通して、団体への理解を深める会になります！

おしゃべり会は入部確定ではないため、迷っている人でも全然大丈夫です！

おしゃべり会の申し込みは**4/19まで(2日後)**です！

おしゃべり会申し込みフォーム→



# CREA DESIGN PROJ.

当プロジェクトでは  
デザインを学びたい学生が活動中



グラフィックデザイン



プロダクトデザイン



ソフトウェアデザイン

# 様々なデザインを対象に 企画/設計/実装/プレゼンテーションを実践



# ソフトウェアコンテスト、 ロゴ・パッケージデザインに挑戦



ソフトウェアコンテスト  
企画から実践まで



パッケージデザイン  
(左：2021 右：2025)



カードゲーム作成  
(2025)

ソフトウェアコンテストでは  
入賞実績を多数残しています！



学長表彰 2回受賞



獲得賞金総額 180万円



# デザイン初心者も教員がサポート！



デッサン指導の様子

詳しくはウェブサイトへ



指導教員の連絡先

[matunobe@wakayama-u.ac.jp](mailto:matunobe@wakayama-u.ac.jp)



CGP

和歌山大学 クリエゲーム制作プロジェクト (CGP)



# 力を合わせて ゲームを作ろう

プログラマー

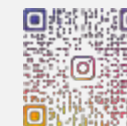
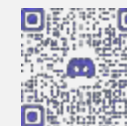
サウンドクリエイター

プランナー

3Dグラフィッカー

デザイナー

詳しくはこちらから！

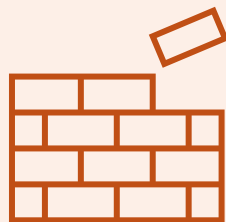


## 教える



それぞれの部門で  
講座や技術交流

## 作る



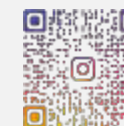
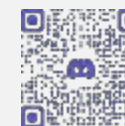
CGP内外での企画  
または個人製作

## 発信する



イベントに出展  
SNSに投稿など

詳しくはこちらから！



# CGP加入後の簡単な流れ

5月 22日

**確定新歓**

6月 ~ 7月

**新入生講座**

部門ごとに  
ゲーム制作の  
基礎を学べる

8月 ~ 9月

**夏チーム**

新入生だけでチームを組み、  
ゲームを制作

10月 ~

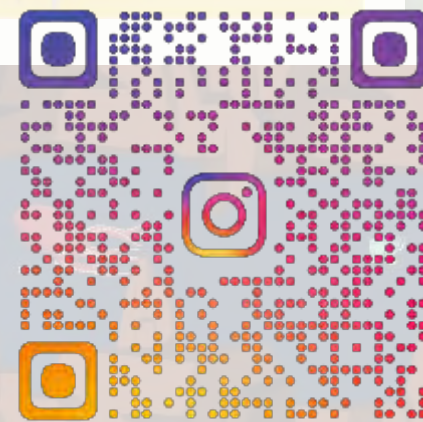


初心者も大歓迎！

プログラムはもちろん、  
多様な活動ができる！

CGP全体や部門ごとのイベントで、  
あなたの制作をサポート！

興味をもってくれた方は、  
ぜひDiscordのCGPゲストサーバーに！



詳しくはこちらから！





# 星空観察

プロジェクト Astowa



@WADAI\_TENTAI\_PJ



# Astowaとは？

Astronomy + Wakayama → Astowa

昨年度に、天体継続観測プロジェクトを  
改称・再始動という形で設立  
和歌山から星空の面白さなどを伝える、  
**天文普及**を目的とするプロジェクト

和歌山は天文活動に  
とても恵まれた土地！

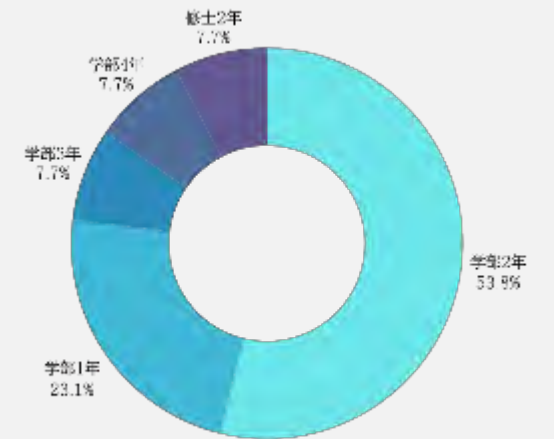
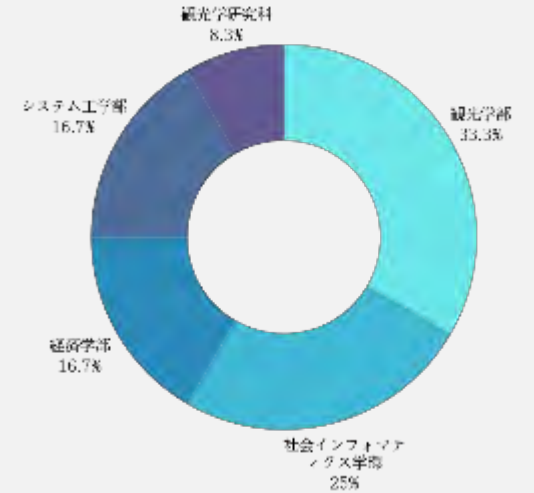
みさと天文台



かわべ天文公園



60cm反射望遠鏡



(2025年度)

# 観望会

月1~2回程度

観望会を計画して行っています  
望遠鏡やSeestar S50などのいろんな物  
を使っていろんな天体を見ます！



# 星のソムリエ講座

富田先生による星のソムリエ講座を受講しています

自分たちで観望会を計画し、お客さんに星空を案内できるようにするために勉強しています



# 合宿(夏・春)

昨年度は、夏に姫路科学館と明石市立天文科学館、冬に木曽福島スキー場に行きました  
天文や、アストロツーリズムについて考える良い機会になりました



# おもしろ科学まつり

昨年度、Astowaとして初めての出展をしました！  
12星座の塗り絵や、星座早見盤の作成を通して、多くの子供たちに星空の面白さを伝えることができました



# こんな人におすすめ！

- 星空を見るのが好きな人
- 天文学や星空について詳しく知りたい・伝えたい人
- 望遠鏡や、天文のソフトウェアを触ってみたい人
- 天文普及やアストロツーリズムに興味がある人

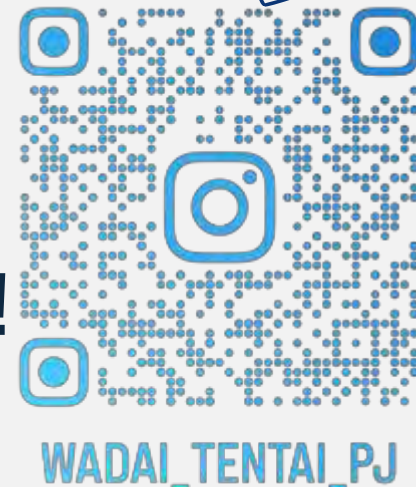
## 新歓情報

第一回目の新歓は、このあと6限から  
セミナールーム4で行います！  
是非ご参加ください！

次回以降の新歓はInstagramで発信予定！

ご清聴ありがとうございました

新歓情報は  
インスタでチェック！



# きのくに電鉄プロジェクトとは



学生自らで電車の設計・製作からイベント企画・運営を実施  
【モノづくり】 + 【コトづくり】 の両方を行うプロジェクト

## 【モノづくり】

1/10サイズの電車を製作しています  
車両メンテナンス  
や改良も行います

## 【コトづくり】

製作した車両を使用した  
運転体験のイベントを開催

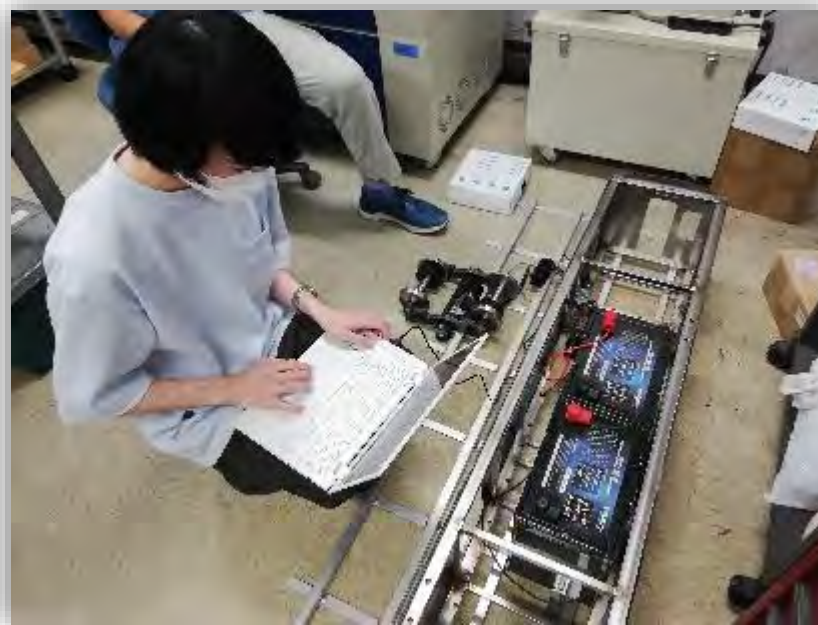


# 主な活動内容（モノづくり）

- 設計した車両や線路は主に金属で作成 **モノづくり未経験やシス工生以外でも大丈夫!!**  
溶接や曲げ・穴あけなどの加工も自分たちで行う
- **モーターの制御や遠隔操作システムの構築**  
試運転を行いながら制御プログラムを改良



カーブレール用部品の曲げ加工



モーター制御プログラムの調整



車体フレームの溶接

# 主な活動内容（コトづくり）

## 製作した電車でイベントを開催

毎年和歌山大学内で実施される**おもしろ科学まつり**に参加  
→ 来場者向けに製作した電車を使った運転体験イベントを開催



来場者が電車の運転体験で操作している様子



イベント会場を走行している電車

# 新歓イベントの案内



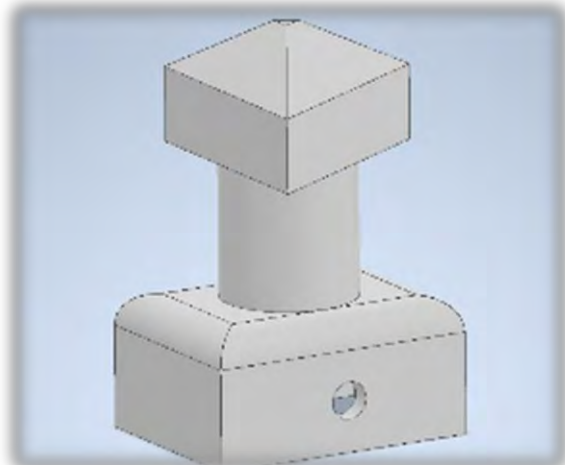
設計やったことない人大歓迎!!

## CADを使った3次元設計の体験会を開催します!!

### 初級編

#### 【はじめての設計体験】

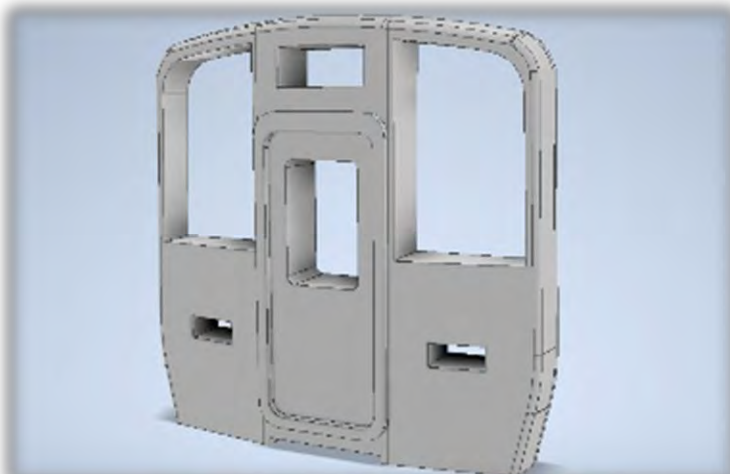
CADを使ったことない人向けに基本図形の作成や便利機能の紹介をします



### 応用実践編

#### 【電車設計してみよう】

CADを使って簡単な電車の先頭形状を設計します  
※設計初心者でも体験可能です!!



申込みはこちらから

※開催日程はこちらからご確認ください



<https://forms.office.com/r/zyE22Ak52Z>

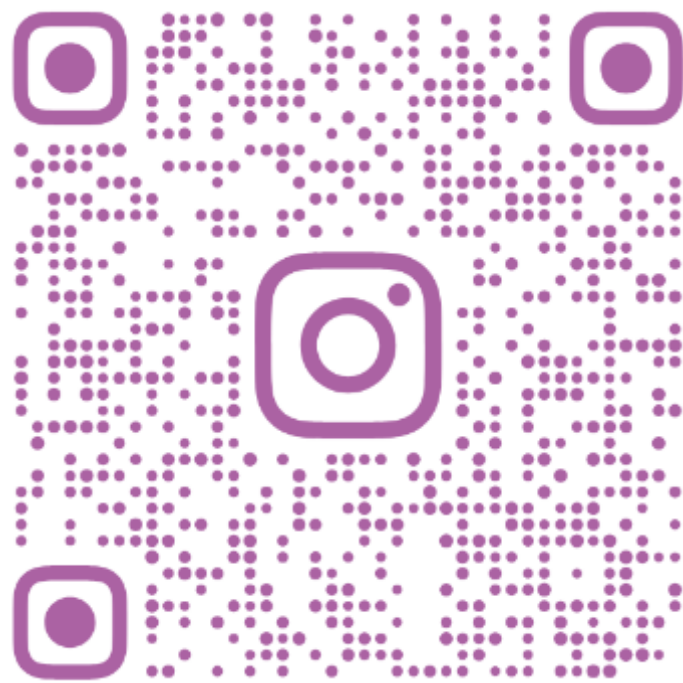
## SNSアカウントのご紹介

活動の様子やイベント情報を随時発信予定!!

フォローよろしくお願ひします!!



@kinoden\_pj



@kinoden\_pj

## 入会申し込み申込み

※入会申し込みは年中受け付けています



<https://forms.office.com/r/MgtZJMRAuV>



＼はじめまして！

# 高野山観光推進 プロジェクト ばあむ



←ばあむのInstagramはこちら👉



# ばあむとは？

高野山に対する若者の関心を集め、  
観光産業への貢献を目指す団体

大祭班

インスタ  
班

PR  
プロジェクト班

留学生  
ツアー  
班

新歓班

01. 定例会

02. 勉強会

03. 青葉まつり

04. ろうそくまつり

05. 大学祭

06. 留学生ツアー

# 高野山のお祭り



一緒に楽しみましょう🔥





ご清聴ありがとうございました ✨

2026年版

新クリエイティブ映像制作プロジェクト！

# Filmage

Filmage 和歌山大学  
新クリエイティブ映像制作プロジェクト！  
New Creative Video Production Project!

# 活動内容

短編映画

MV撮影

PR映像

YouTube



こんな1回生へおすすめ！

- ✔ カメラ・映像・音響・編集・脚本に興味がある人
- ✔ 同学部、他学部の友達を作りたい人

# Filmageでできること

01.

## 企画

作品のジャンルやテーマを考える。作品の方向性を決め、企画書にまとめる仕事。

02.

## 脚本・演出

台本の執筆、演技指導、小道具の作製などを行う。映像としての見せ方を決める仕事。

03.

## 撮影

どんな画にしたいのか、カメラのアングル・構図・動きを調整し、実際に映像を撮る仕事。

04.

## 音響

撮影時のセリフや環境音の録音に加え、SEやBGMも担当する。作品の雰囲気を作る仕事。

05.

## 編集

色や明るさを調整して世界観を統一し、撮った映像や音をつなぎ、作品を完成させる仕事。

興味のある分野を極められる

# 活動内容～番外編～

## Filmageの日常

---

- YouTubeのサブチャンネルに  
上げる動画の撮影・編集  
例えば...ASMR、Vlog、  
○○作ってみた企画
- 映画やMVの鑑賞会



<https://youtu.be/vU-Z-yEEOR0?si=adIySY4f1PaB9oxn>

# Thank you!!!

各種SNSはこちら↓



@filmage\_wadai  
公式インスタグラム



YouTube  
公式チャンネル



YouTube  
サブチャンネル