

川がパンク しちゃった!

もりのがっこうとどうぶつたち

後 誠介 きかく・黒川なおぶん・吉田葉子え



[さくしゃから]

この え本は、
石や 土や すなが、
川ぞこに たまって 川が あさくなったり、
木が はしに ひっかかったりして、
川が パンクする おはなしです。

このほか
大きな川（本りゅう）の 水がふえて、
小さな川（しりゅう）の 水が
ながれこめなくなると、
小さな川が パンクします。

このほか
川ぞこや 川ぎしを にごった水が けずって、
川ぎしを まもるかべが くずれると、
川が パンクします。
そして、あっというまに 水が あふれてきます。

あふれた にごった水には、
ばいきんが いっぱい あります。
にごった水に つかったら、
手や 足をきれいにあらいましょう。

うしろ せいすけ



[解説]

この物語は、ここ数日の強い雨が降り止まない場面から始まります。

そこへ大慌てで戻ってきた、ふくろうの校長先生が事態の急を告げます。「もりのがっこう」の近くを流れる小川が増水し、岸からあふれようしていました。このとき小川の上流部では、“激しい雨”が降っていたのです。

山間部に降った雨は、水が川に集まるまでの時間が短く、そのため急に増水します。そして川から水が溢れて、「あっという間」に家や田畑を水浸しにしたのです。

これは、水害の始まりに過ぎませんでした。本流の上流部では山崩れや土石流が多発し、大量の土や石と砂、木や草が川に流れ込みました。下流に流された土や石と砂、木や草は橋のかかる場所にたまり、川の流れをさまたげ、氾濫させるのです。“川（本流）がパンク”するまで、ほんとうに「あっという間」です。

橋からあふれた水は、猛烈な勢いで辺りの家や車などを押し流しました。そして夜通しの雨で、「もりのがっこう」周辺一帯は軒下まで浸水。やがて水は引き始めたものの、そのあとの光景は目をおおうばかりでした……

大水害が起こるとき、少しずつ事態が悪化していくのではありません。

ある時点（転換点）を越えたら、一気に破局的な事態へと進みます。

「あっという間」に逃げられなくなる。

「あっという間」に、命の危機にさらされる。水害の怖さを伝えたいのです。

参考……『紀伊半島大荒れ——大地の成り立ちからみた豪雨災害』（後誠介著、はる書房、2022年）。

作者紹介

後 誠介 うしろ せいすけ

和歌山県那智勝浦町生まれ。広島大学教育学部卒業。和歌山大学客員教授(防災研究教育センターを経て、災害科学・レジリエンス共創センター)、南紀熊野ジオパーク推進協議会学術専門委員会委員。

主な著書『熊野 謎解きめぐり——大地がつくりだした聖地』(はる書房、2021年)、『紀伊半島大荒れ——大地の成り立ちからみた豪雨災害』(はる書房、2022年)。

黒川なお くろかわ なお

和歌山県新宮市育ち。近畿大学生物理工学部卒、横浜国立大学大学院(MOT:技術経営)修了。2017年にライターとして独立。マネジメントやテクノロジー、ライフスタイルなどさまざまな分野を取材し、書籍などの構成や執筆を手がける。

主な著書『〈ゼロからわかる IT ほんき入門+マンガ〉生成 AI のなかみ』(橋本泰一監修、インプレス、2024年)。

吉田葉子 よしだ ようこ

北九州市生まれ、東京都在住。武蔵野美術大学卒業。映像製作会社を経てフリーランスのイラストレーターに。

主な作品『どうなってるの? どうぶつの歯』(鈴木勝・貴博 作、はる書房、2019年)、『どうなってるの? どうぶつの歯——海の生きもの編』(鈴木勝・貴博 作、はる書房、2020年)。

ISBN978-4-89984-229-3

C8795 ¥1700E

定価:本体1,700円+税

はる書房

読んであげるなら 4才から

じぶんで読むなら 小学校初級むき



9784899842293



1928795017005

